

IMPONERENDE NETTVERKFORSTERKER

Electrocompaniet ECi6DX er laget for å stå alene og fungere som en single integrert forsterker og nettverksspiller, eller som en del av et highend multirom-system. Et som kan skaffe deg referanselyd enten du sitter i godstolen, fikser en matbit på kjøkkenet eller strekker ut på senga på soverommet.

Tekst: Håvard Holmedal

I forrige utgave testet vi de vellydende aktive høyttalerne fra serien EC-living. Nå er det på tide å sjekke ut selve moderskipet i et avansert highend nettverkssystem. Eci6DX er alt du behøver for å sette opp et komplett anlegg for både analoge og digitale kilder, eller om du vil spille musikk fra musikk eller strømmetjenester.

Nettverkspillere

Det er stor etterspørsel etter nettverkfunksjonalitet, og denne sprer seg også oppover i highendklassen. Yngre kjøpere og ny-rekrutterte hifi-entusiaster vil ha dette innebygget. Den

enkle løsningen er selvsagt å tilby dette som en egen enhet som du kan kjøpe fra produsenter som Auralic og Pioneer, men selv om puristene synes dette er en dårlig ide sett i et lydmessig perspektiv, vil de fleste ha alt de behøver på innsiden av et enkelt produkt. Da behøver du ikke fylle hele raket med enheter, og du får lettere tilgivelse fra din samboende interiørarkitekt.

Forsterker

Mens andre produsenter kjører på med utvikling av sine forsterkere, og viser klar fremgang,





har Electrocompaniet tatt det litt roligere og jobbet mer med å utstyre forsterkerne med et utvalg digitale muligheter. Forsterkeren i ECi6-serien er basert på ECi5mkII, og det betyr at de har tatt utgangspunkt i en allerede velfungerende og vellydende forsterker. Den leverer 2x125watt i 8ohm, men jeg har tilgang til målinger som tyder på at dette er meget konservativt oppgitt. I tillegg får du gode dynamiske reserver, og betydelige evner til å drive vanskelige høyttalere. Electrocompaniet lover hele 100 ampere spisstrømkapasitet fra den balanserte forsterkeren i ECi6DX.

Digitalkonverteren

DAC-en gir deg en oppløsning på 24bit/192kHz, og du kan fore den med signal fra en coax, 2 optiske toslink, og en USB-inngang. USB-tilkoblingen er asynkron og tilbyr også en oppløsning opptil 24/192. Den aksepterer de aller fleste vanlige lydformater – noe som inkluderer WAV, MP3, AAC+, Vorbis, AC3, DTS, ALAC, FLAC, APE, WMA opp til 24/192 og DSD opptil DSD 128 (5.6 MHz).

Nettverkspilleren

Nettverkspilleren sitter også i flere andre Electrocompaniet-produkter og er velprøvd og stabil. Via en ganske så oppgående app kan du kontrollere forsterkeren, velge innganger og styre de forskjellige digitale lydildene, og du kan faktisk velge norsk som menyspråk!

Nettverkspilleren har Spotify Connect og Qubuz, men det mest aktuell for kunder her hjemme er nok Tidal og deres mulighet til å strømme musikk i hifi-kvalitet. Men du kan selvsagt koble deg til med en NAS/nettverkser-

ver, du kan overføre musikk via AirPlay og du har internettradio innebygget.

En fleksibel serie

Du kan, hvis du ikke er så opptatt av strømming, kjøpe deg en ECi6D som er en forsterker med alt du behøver av kraft og lyd kvalitet, og som er basert på konstruksjonen til ECi5mk2, men som i tillegg har et antall digitale innganger for alle mulig digitale kilder. Så har du ECi6DS som er den samme forsterkeren og den samme DAC-en, men som også har mulighet til å spille av musikk trådløst fra en DLNA-disk. På toppen av næringskjeden ligger altså ECi6DX med samme forsterker og samme DAC, men også med en komplett nettverksspiller/streamer på innsiden. Lik de som sitter på innsiden av produktene i EC-living serien og ECM-2.

Oppstilling!

Oppkoblingen av ECi6DX er ganske grei, selv om den sikkert kunne vært enda enklere. Du må koble forsterkeren til nettverket via kabel, og jobbe deg videre derfra. Med en gang du er tilkoblet nettverket dukker forsterkeren opp i appen. Derfra kan du trykke deg videre til oppsett av det trådløse nettverket og legge inn passord på din ønskede musikkjeneste. Det er overraskende lett, men det er ikke så smart å ominnrede hele raket og koble til alle kablene hvis du ikke har en lengre nettverkskabel liggende. Da behøver du først å sette den opp der du har ruterer, og så flytte den inn i stereoraket. Likevel – det går veldig lett, og etter noen få minutter er du på plass i nettverket og i stand til å spille musikk. At det er lett, betyr ikke at det ikke er all mulig grunn til å åpne bru-

